

Escuela N°252

Ante el aumento de la población escolar en el barrio Nordeste, en 1934 el vecindario inició gestiones para crear una escuela.

El señor Teodoro Silva ofreció una casa para su funcionamiento; ésta se ubicaba en calle 6 N° 1376 (esquina 29) y estaba compuesta de dos habitaciones de 4 por 4 m. cada una.

La nueva escuela inició su actividad el 2 de marzo de 1936.

Su Director, Francisco Fabián Pérez, era oriundo de Puerto Bermejo y había realizado sus estudios de magisterio en Corrientes. Recibido en 1920 enseguida se hizo cargo de la escuela de La Posta, departamento Bermejo. Más adelante fue nombrado para fundar la escuela de Pampa Zapa.

Arribó a Sáenz Peña con 37 años de edad y 16 de servicios.

Por un error de consignación, los muebles y útiles a la escuela destinados fueron remitidos a otro establecimiento.

Las clases se desarrollaban usándose como bancos tablones apoyados sobre cajones o ladrillos; estos elementos, además de sillas y mesas, fueron cedido por los vecinos.

El Director y maestro a la vez costeara los libros.

La situación de pobreza motivó que la nueva escuela fuera apodada "La Cenicienta".

De los 85 niños inscriptos concurrían sólo 45. Los padres se negaban a enviar a sus hijos "a perder el tiempo".

En septiembre tomó posesión del cargo la primera maestra, señorita María Angélica Delovo.



Primer local de la Escuela 252, calle 6 N° 1376, esquina 29.

Pese a las dificultades, en 1937, la matrícula aumentó a 132 alumnos y se incorporaron dos maestros, Lidia García de Enríquez y José A. Flores.

Se formó la Asociación Cooperadora, cuya primera obra fue demoler una pared interior para obtener un aula de 8 por 4 m. Aún así el local era insuficiente. En el aula un grado daba clases de Aritmética y Lenguaje escrito mientras el otro debía dar clases orales en el patio bajo los árboles, teniendo que soportar maestros y alumnos las inclemencias del tiempo.

Los nuevos maestros fueron Orestes F. P. Sacomanno, Mercedes y Ana María Gerpe y Azucena A. Lima.



Personal de la escuela en 1938. De izquierda a derecha: José A. Flores, Lidia G. de Enríquez, María A. Delovo, Mercedes Gerpe, Azucena Lima, Ana M. Gerpe y el Director Francisco F. Pérez.

El 11 de noviembre de 1940 la escuela se mudó a una propiedad de Saverio Petris, ubicada en la esquina de calles 8 y 25. Allí la escuela adquirió su verdadera personalidad.



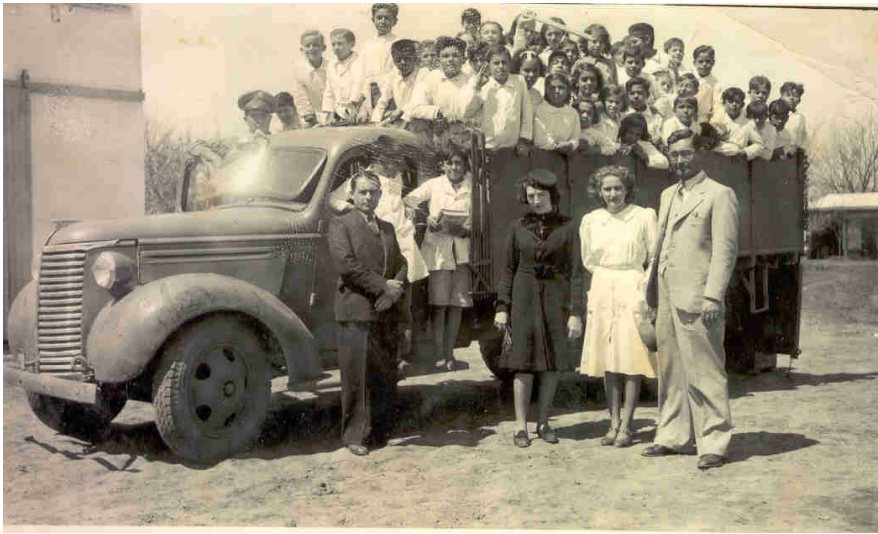
La escuela 252 ejercía su influencia en toda la zona nordeste de la población.

Se efectuaban plantaciones de árboles en las calles y en la plaza Ramos Mejía.

*Día del árbol, 1937.
El Director, Lidia de Enríquez y
María A. Delovo con sus alumnos.*

Se llevaban a cabo excursiones a la Chacra Experimental Algodonera y a la represa municipal; visitas a otras escuelas, Por ejemplo la de Bajo Hondo.

Los alumnos participaban en los campeonatos de fútbol interescolares.



Excursión de estudio a la Chacra Experimental. 1941.

*25 de mayo de 1941.
Concentración en la plaza.*



Se incorporaron Enriqueta Vargas, Rosalía T. de Balzaretti, Rosa Suaiter, Alfredo Calvaruso, Emilia P. de Bizzarri, Nicolina R. de Ledesma, Mary O. de Gutiérrez, Sara N. de Tamburini y Sara Moreno, quienes reemplazaron a otros que fueron trasladados o se hicieron cargo de nuevas secciones.

Con diez secciones de grado, en 1942, se creó el cargo de Vicedirectora, ocupado por Elena Barrionuevo.

En 1943 se creó el sexto grado. La escuela atendía 330 alumnos en 12 secciones, en dos turnos.

Los primeros alumnos egresados de sexto grado fueron: Pacífico Sipituca, Ladislao Hvozda, Enrique Luna, Nicolás Damianoff, Eleno Ballés, Héctor Larre, Leandro Arrate, Telésfora Añasco y Leonor A. Paruzzo.

La escuela 252, que hoy lleva el nombre del entonces director Francisco Fabián Pérez, continuaba su notable progreso en la esquina de calles 8 y 25.

“Con la adquisición de un aparato se ensayó la aplicación del cinematógrafo a la enseñanza.”

“Se puso en práctica el Teatro de Títeres, extendiendo el beneficio de esta sana diversión a los alumnos de otras escuelas, mediante embajadas artísticas.”



*Teatro de Títeres
"Burbujas",*

*iniciativa de Ana
María Gerpe.*

Fines de 1943.

En 1945 se organizó la Asociación de ex alumnos los que, manteniendo los sentimientos de solidaridad con la escuela, fomentaban acciones que elevaban moral y espiritualmente al niño. Estaba formada por: Reinaldo Carabajal (Presidente), Adelina Paruzzo (Vicepresidente), René Guizdacoff (Secretario), Roma Rotela (Prosecretaria), Carmen Carabajal (Tesorera),

Telésfora Añasco (Protesorera), como revisores de cuentas Ana Ibarra y Enrique Luna y como vocales José Acuña, Marcelino Cantero y Jorge De Cuadra.

Una iniciativa ponderable fue la erección del mástil en el patio de la escuela, inaugurado el 25 de mayo de 1946.



Patio de la escuela 252, mástil inaugurado el 25 de mayo de 1946. Tercer local, calle 8 esquina 25